



**CAPILLA
DEL ARTE**

#SÍGUENOS



@capilladelarteudlap

JULIO

AGENDA CULTURAL VIRTUAL

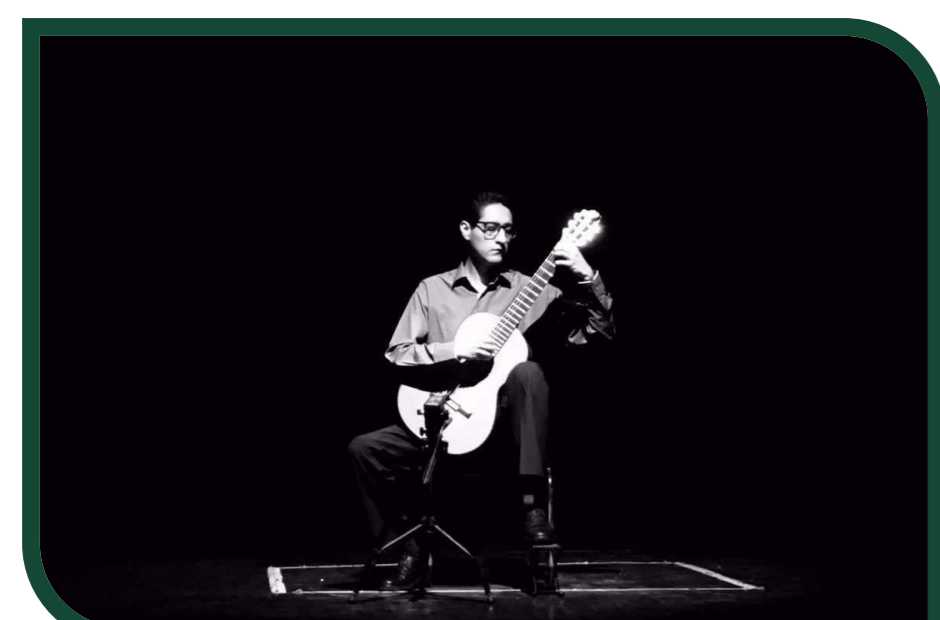
VERANO

2023

MIÉRCOLES MUSICALES

EVENTOS VIRTUALES: 18:00 H · f @

12



Divertimento en guitarra clásica

Interpretación de @Jorge Elías Cruz Corona, guitarrista clásico, disfruta de diferentes piezas de Johann Sebastian Bach y de Manuel M. Ponce.

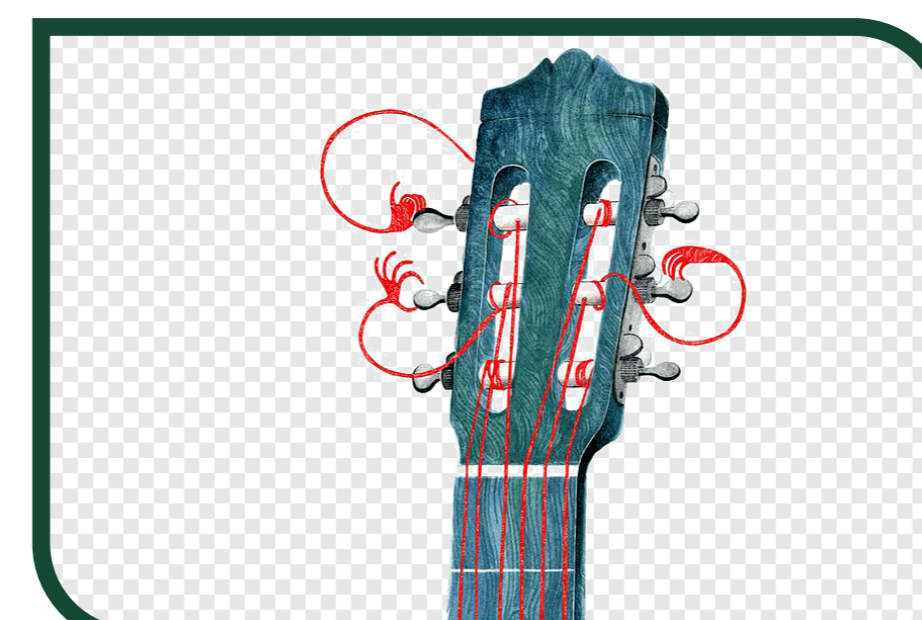
19



Gaetano Donizetti: Sonatina para flauta y piano

Interpretación de piano por @Eduardo Sánchez y flauta transversal por @Diana Sánchez.

26



El placer del malvivir: cápsula musical

Música original e interpretación del @Cuarteto de guitarras del Alfeñique, conformado por Heber Hernández Manilla (guitarra I), Franco Sánchez Zanella (guitarra II), Arturo Romero Rueda (guitarra III) y Sergio Vázquez Sandre (guitarra IV y director).

VIERNES DE MOVIMIENTO

CINE - CORTOMETRAJES UNIVERSITARIOS
PROYECCIONES VIRTUALES: 18:00 H · f @

7

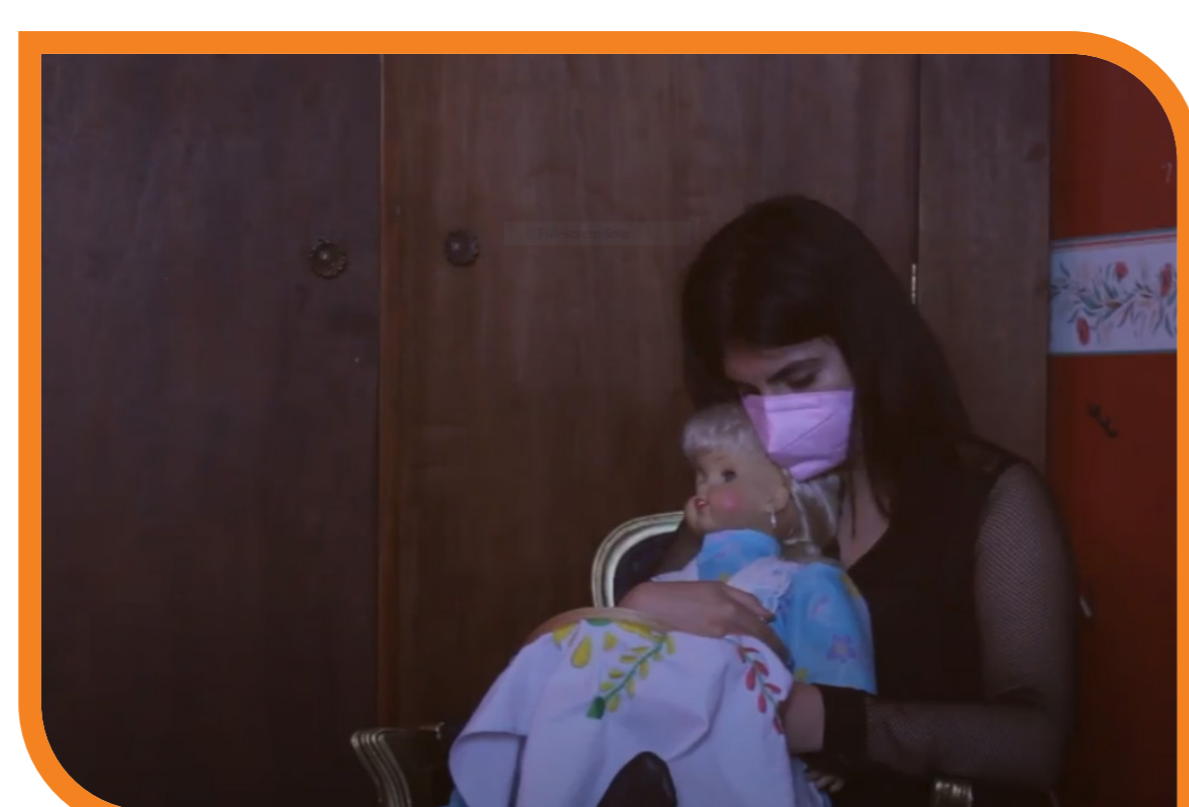


Pensamientos de medianoche

de @Miguel Quintana

Duración: 9 min
Clasificación: B

14

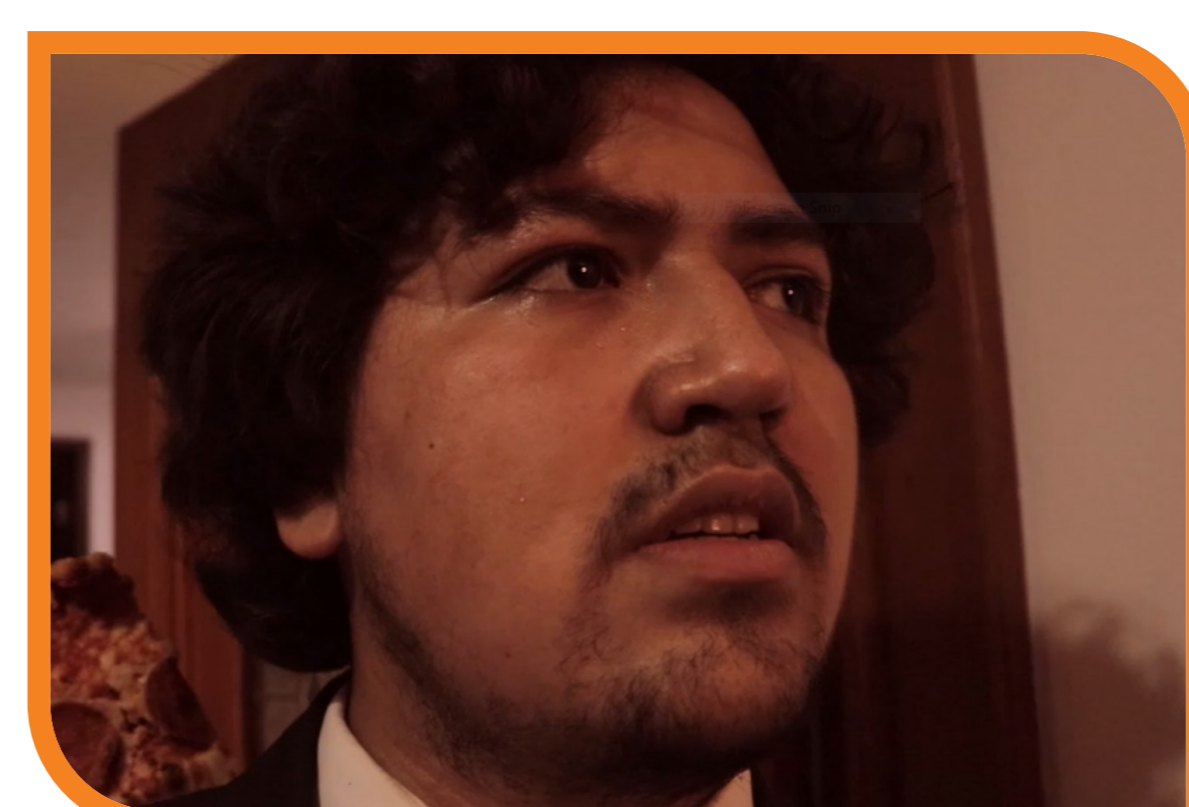


Una muñeca llamada Soledad

de @Jorge Estévez

Duración: 7 min
Clasificación: A

21

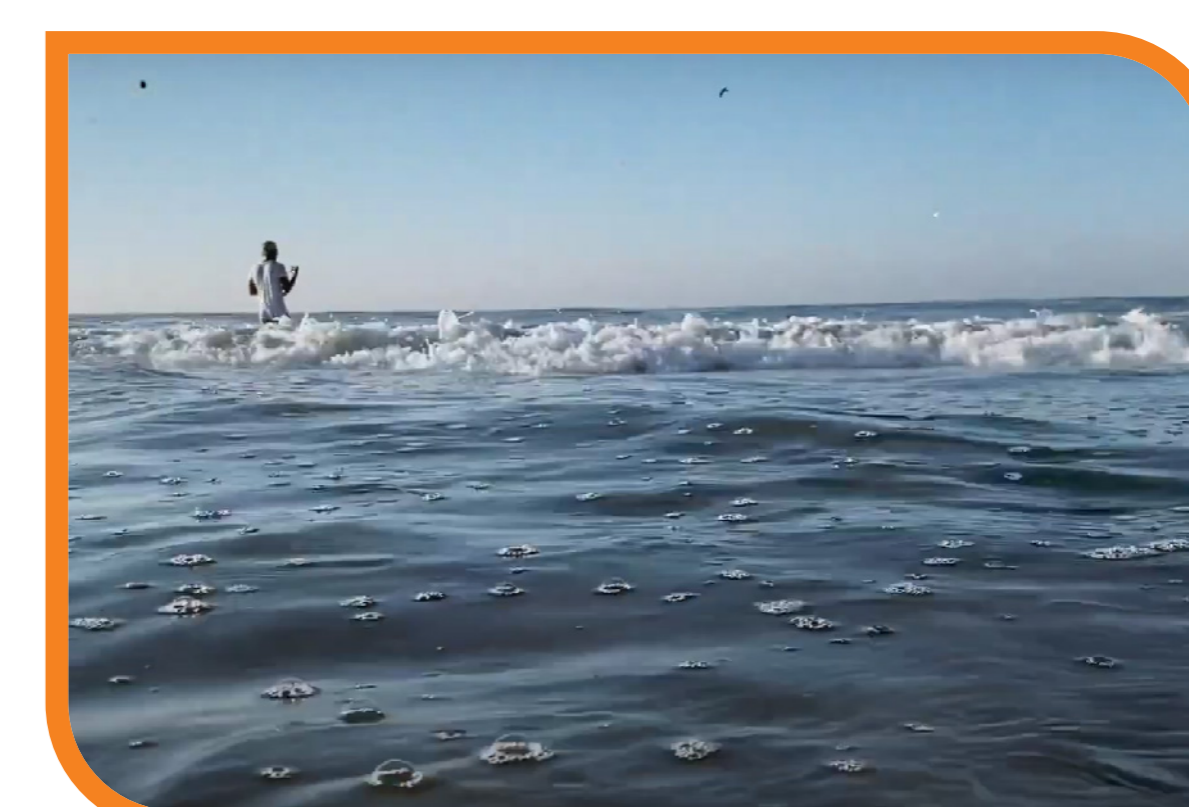


La pizzolona

de @Rodrigo Ávila Cardona

Duración: 4:44 min
Clasificación: A

28



Aquí estás

de @Alex Denicia

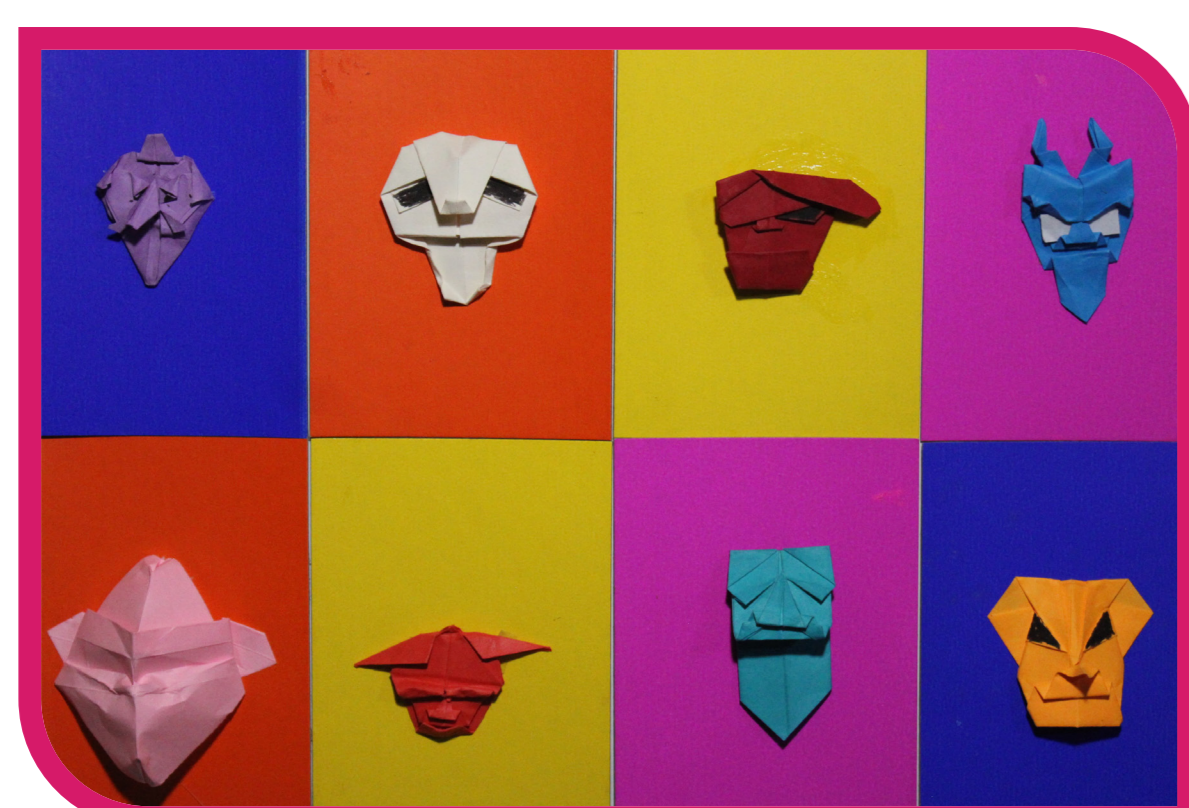
Duración: 7:32 min
Clasificación: A

DOMINGOS CREATIVOS

ESTRENOS: 16:00 H · f @

CÁPSULAS DE CREATIVIDAD EN 7 MINUTOS

9

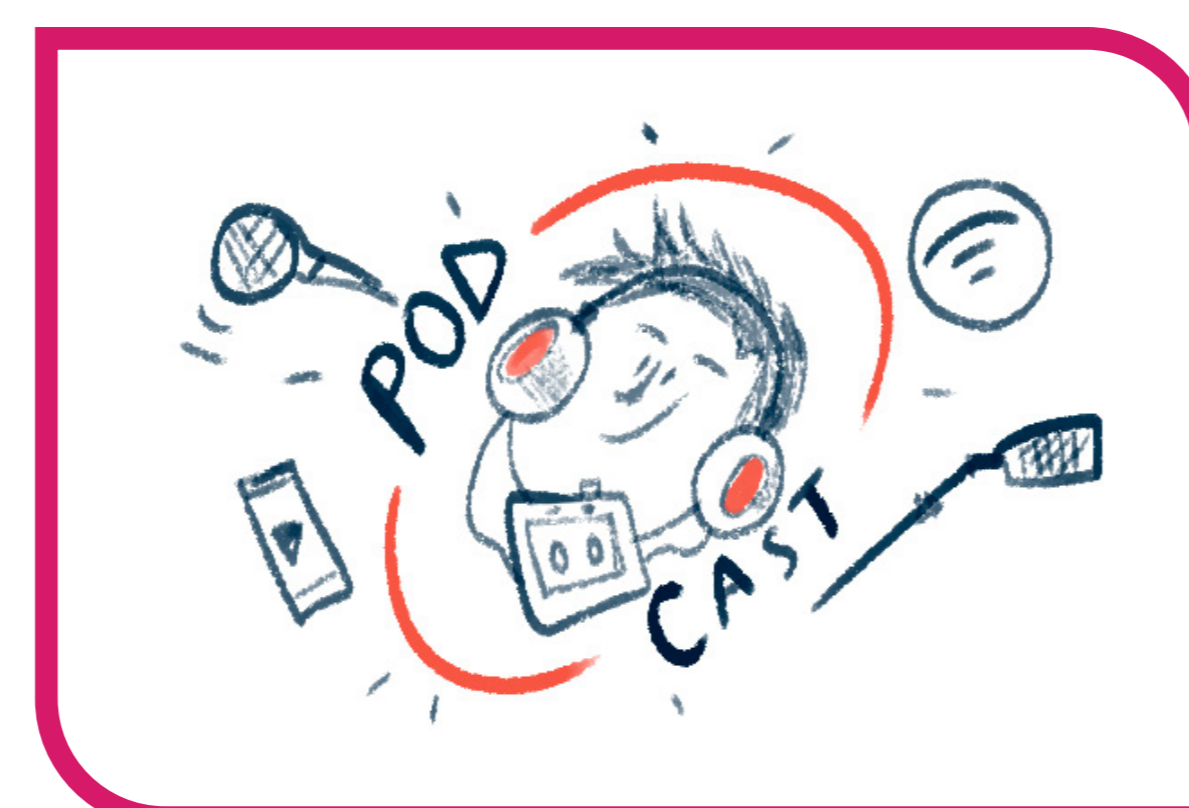


Arte en papel: cápsula taller (parte 7 de 7)

Con: @Montse y @Julio Lara

Crea diferentes máscaras japonesas con la técnica milenaria del origami.

16

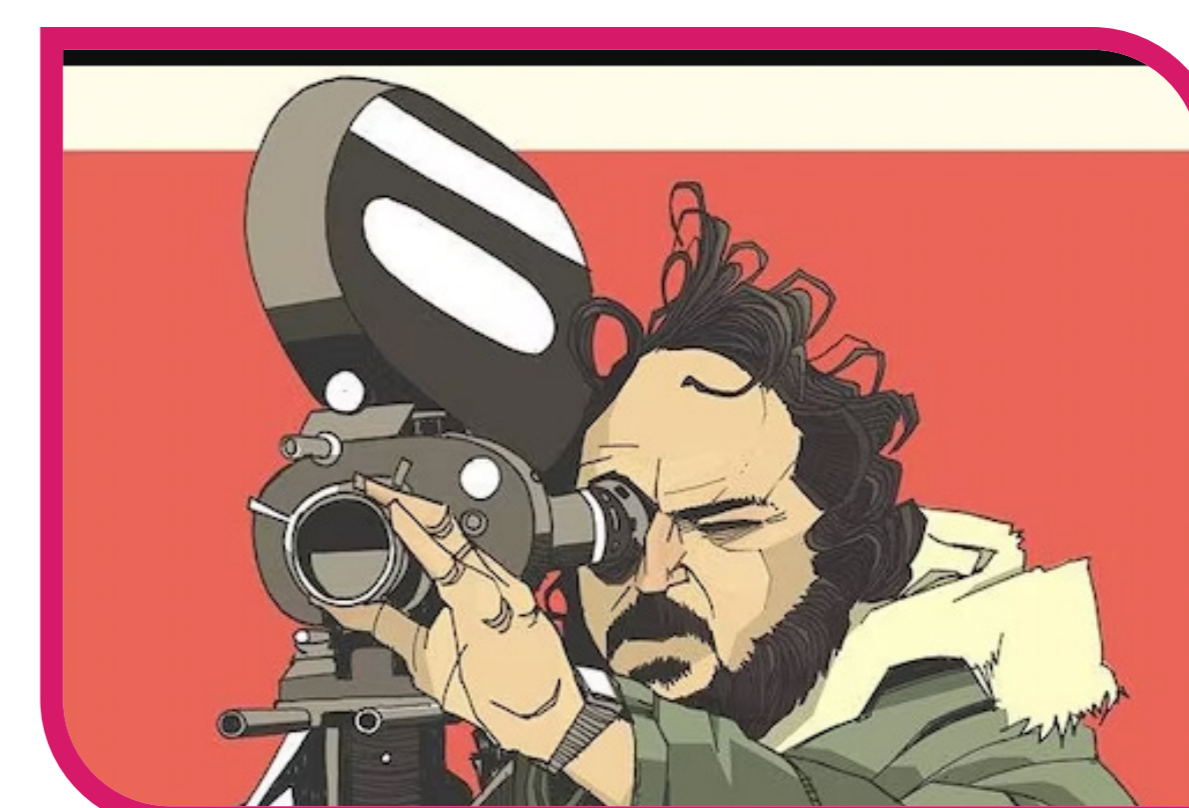


Podcast for dummies: cápsula taller (parte 6 de 6)

Con: @Miguel Ángel Pérez

En esta última entrega podrás conocer la forma correcta y las plataformas más llamativas para que todo mundo te escuche y sepa quién eres.

23



Stanley Kubrick detrás del lente: cápsula taller (parte 6 de 6)

Con: @Alex Denicia

Descubre y sumérgete en la mente creativa de uno de los directores más importantes de todos los tiempos, analizando sus películas icónicas y explorando los temas recurrentes y las técnicas innovadoras que lo convirtieron en un cineasta visionario.