

• NOVIEMBRE •

AGENDA CULTURAL SEMIPRESENCIAL

CAPILLA DEL ARTE UDLAP EN TU CAMPUS

OTOÑO 2022

#Síguenos @capilladelarteudlap



MIÉRCOLES DE CINE

CICLO DE CINE «KIEŚLOWSKI: LIBERTAD, IGUALDAD Y FRATERNIDAD»

PROYECCIONES PRESENCIALES: 18:30 H

CE-210

Planta alta del Centro Estudiantil



2

Tres colores: Azul (1993)

Duración: 98 min.

Clasificación: B

Julie pierde a su marido, un gran compositor y a su única hija. Destrozada, decide comenzar una nueva vida de forma anónima e independiente.



VIERNES MUSICALES

EVENTOS VIRTUALES: 18:00 H



4

Cempoazúchitl: cápsula musical

Cuarteto de cuerdas y música original de @Daniel Denetro.



DOMINGOS CREATIVOS

CÁPSULAS CREATIVAS DE 7 MINUTOS

ESTRENOS: 16:00 H



6

Máscara Mictlán: cápsula taller

Con @Cari Pacheco

Aprende a crear una máscara con temática del Día de Muertos, inspirada en el Mictlán y las tradiciones prehispánicas.



9

Tres colores: Blanco (1994)

Duración: 88 min.

Clasificación: B

Segunda parte de la trilogía, cuenta la historia de Karol y Dominique, una pareja de recién casados que vive en París y que a pesar de amarse sucede algo que los lleva a separarse.



11

Ständchen (Serenade) de F. Schubert: cápsula musical

Interpretación de guitarra y clarinete con @Kari Mendieta y @David Quintero.



13

Introducción al render 3D arquitectónico (parte 3 de 4): cápsula taller

Con @Axel Merino

A través de programas como SketchUp y V Ray, realiza tu primer render y desarrolla tu habilidad arquitectónica.



16

Tres colores: Rojo (1994)

Duración: 99 min.

Clasificación: B

El desenlace de esta trilogía cuenta la historia de Valentine, un intenso relato de amores a primera vista, infidelidades y casualidades que pueden marcar una vida.



18

Un lugar silencioso: cápsula musical

Composición original de @Luis De Mar, inspirada en la obra del pintor polaco Zdzisław Beksiński y realizada para interpretación de guitarra, percusiones, sintetizador y soporte fijo.



20

Repostería artística (parte 3 de 4): cápsula taller

Con @Jessica Ramírez

Crea con nosotros deliciosas fresas cubiertas con chocolate, inspiradas en una obra de Luis Nishizawa, artista de la Colección de Arte UDLAP.

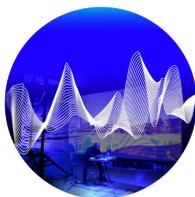


YO SOY UDLAP

23

Concierto presencial con Ensamble FEC (México)

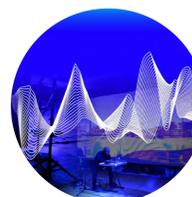
Música de concierto contemporánea y creación sonora electroacústica de compositores eméritos del estado de Puebla para ensamble de flauta, clarinetes, violín, violonchelo, contrabajo, piano y percusiones.



25

Concierto virtual Festival Expresiones Contemporáneas con Melisa Cano (España)

Interpretación de piano y piezas musicales de diferentes compositores. Melisa Cano es pianista y docente egresada del Conservatorio Superior de Música Eduardo Martínez Torner de Oviedo y ha dado conciertos en Finlandia en centros como Caisa Kulttuurikeskus (Helsinki) y en Sello (Espoo).



POP UP

FESTIVAL EXPRESIONES CONTEMPORÁNEAS IV EDICIÓN

CONCIERTOS Y ACTIVIDADES PRESENCIALES: 18:30 H

CG-202

Aula Magna del Colegio José Gaos: Eugenia Pérez del Toro